

UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” DIN ARAD

CONFERINȚA FACULTĂȚII DE ȘTIINȚE UMANISTE ȘI SOCIALE

**Arad,
14-16 Octombrie 2024**

Conferința este organizată în cadrul proiectului „**AUTOSTRADA de Științe Umaniste și Sociale**”, proiect finanțat de CONSILIUL JUDEȚEAN ARAD prin CENTRUL CULTURAL JUDEȚEAN ARAD.

**DESCHIDEREA CONFERINȚEI
14.10.2024
ora 12.00 – SALA DE CONFERINȚE
COMPLEX M, parter**

Cuvânt de deschidere:

TEODOR-FLORIN CILAN, Rector al Universității „Aurel Vlaicu” din Arad

Cuvânt de salut:

ALINA-NICOLETA PĂDUREAN, Decan, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad;

IUSTIN CIONCA – Președinte Consiliul Județean Arad

Prof.univ.dr. CONSTANTIN NECULA – Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

**SECȚIUNEA I
ORA 13.15**

Moderatori: conf.univ.dr. Eugenia IOVĂNAȘ, conf.univ.dr. Camelia STOIAN

13.15 – 13.45

Marilena Nicoleta BALABUTI – Director de Resurse Umane la Curtea de Conturi a României, instituția supremă de audit care controlează modul de formare, de administrare și de întrebuințare a resurselor financiare ale statului și ale sectorului public, iar în trecut, inspector șef adjunct la Inspectoratul Teritorial de Muncă, București. Este lector pe legislația muncii și speaker la diferite conferințe și seminarii, aria tematicii fiind centrată pe subiecte de actualitate din Dreptul Muncii și Dreptul Civil, precum: răspunderea patrimonială a personalului plătit din fonduri publice, negocierea colectivă obligatorie sau cele mai bune practici în employee engagement și aspecte de actualitate din dreptul muncii. Contribuie la desfășurarea stagiilor de practică a studenților la nivelul Curții de Conturi a României.

Temă: Listă scurtă de abilități pentru aspiranții la statutul de funcționar public

13.45 – 14.15

Nicolae Radu STOIAN – Formare din punct de vedere al studiilor doctorale prin intermediul colectivului Școlii doctorale a Facultății de Drept din cadrul Universității București, una din cele mai

importante instituții de învățământ superior din România. Ansamblul activității de cercetare este de esență multidisciplinară cu preocupări care acoperă diferite arii ale cercetării în domeniile Științe administrative, Dreptul Muncii și Drept Penal.

Ansamblul activităților de cercetare multidisciplinare a implicat o abordare integrată și complexă, cu aprofundarea și diversificarea înțelegerii celor trei domenii interconectate, de la statutul de profesionist încadrat în funcții de demnitate publică, de coordonare a serviciilor publice deconcentrate ale ministerelor, de la nivelul completurilor specializate în soluționarea litigiilor de muncă respectiv de la statutul cadrului didactic universitar.

Temă: Abordarea unor chestiuni ce țin de infracțiunile de corupție și de serviciu

14.15 – 14.45

Bogdan BONCA – Formare din punct de vedere al studiilor doctorale prin intermediul colectivului Școlii doctorale din cadrul The George Washington University, o instituție academică independentă autorizată de Congresul Statelor Unite încă din 1821. Masteratul de asemenea derulat la nivelul The George Washington University, a reprezentat o preocupare în segmentul politicilor publice. Ansamblul activității de cercetare pe linia politicilor publice a fost corelat cu statutul de profesor în cadrul Departamentului de Studii Economice al The George Washington University.

Proiectele relevante au reprezentat o preocupare care a vizat *impactul politicii de vize pentru atragerea studenților la studii în Washington* respectiv *o evaluare a programului de bioterorism solicitată și finanțată de Ministerul Sănătății din SUA* (U.S. Department of Health). În prezent, calitatea de profesionist implică poziția de Senior Director, Quantitative Analysis la una din cele mai mari 10 bănci din SUA.

Temă: Prezentare tematică – Cariera unui arădean printre politici publice, realități socio-economice și sisteme bancare - Dezbateri libere, sesiune de întrebări & răspunsuri.

COMUNICĂRI ȘI DEZBATERI**15.10.2024****ora 13****Sala 134, Complex M, etajul I****SECȚIUNEA a II-a***Moderatori: prof.univ.dr. habil. Carmen Neamțu, conf.univ.dr. Camelia Stoian***13.00 – 13.30**

Gheorghe MOISE - Absolvent al Academiei de Politie "A.I. CUZA", București, ofițer de Politie Judiciară în cadrul DNA - Structura Centrală, participant la investigarea unor cauze complexe de corupție aferente domeniilor de servicii publice/servicii de interes public.

Temă: Abordarea unor chestiuni ce țin de infracțiunile de corupție și de serviciu

13,30-14.00

Monika EVSTATIEVA – Monika Evstatieva este Senior Producer on Investigations for National Public Radio (NPR - SUA), iar anterior, a fost editor senior la secția de Audio a New York Times. A călătorit în întreaga lume, relatând despre războaie, alegeri și atacuri armate. Din 2006, Evstatieva a lucrat la diverse programe și la NPR, inclusiv Morning Edition, All Things Considered, Weekend Edition și Tell Me More with Michel Martin. În Statele Unite acoperă teme legate de politică și mediu și a călătorit realizând reportaje în Ucraina, Afganistan, Rusia, Balcani și Europa de Vest. De-a lungul anilor, Evstatieva a relatat despre războiul din Ucraina, alegerile prezidențiale din Rusia din 2018, criza migrației din Europa, consecințele atacului de la Bataclan din Paris și disputa privind zidul de la granița Statelor Unite, iar în timpul unei misiuni în sudul Afganistanului a asistat la atacul convoiului în care se afla alături de colegul fotoreporter american de la National Public Radio (NPR) și un jurnalist afgan, aceștia fiind ambii uciși. De asemenea, a acoperit multiple alegeri primare, inaugurări și evenimente muzicale SXSW.

Monika Evstatieva a primit multiple premii ca parte a echipei Tell Me More, inclusiv un premiu NABJ Salute to Excellence National Media Award și un premiu Edward R. Murrow. Deține un Master în jurnalism și afaceri publice de la American University din Washington, D.C., și o licență în jurnalism și administrarea afacerilor de la American University din Bulgaria.

Reușește, de asemenea, să contribuie în Bulgaria prin organizarea de ateliere de podcasting, fiind mentor în SUA pentru absolvenți recenți de jurnalism și este responsabilă pentru primul student german de la AUBG, afirmând că a fost o alegere îndrăznească și neobișnuită pentru acea tânără. Acum, ea este absolventă AUBG și lucrează pentru Google în California.

Temă: Prezentare tematică pe linie de jurnalism și administrație publică - Dezbateri libere, sesiune de întrebări & răspunsuri.

Comunicări studenți orele 14.00-18.00

Moderatori: Camelia Stoian, Veronica Demenescu, Eugenia Iovănaș

1. RAPORTUL DE SERVICIU AL FUNCȚIONARULUI PUBLIC

Andreea-Maria ANCUȚA¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania - student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Prezentarea își propune o analiză a reglementărilor legale și a noilor modificări legislative aduse prin Codul administrativ în ceea ce privește statutul funcționarului public. Raportul de serviciu al funcționarului public reprezintă o relație juridică stabilită între funcționar și instituția publică care este reglementată de lege și determină drepturile, obligațiile și responsabilitățile funcționarului public, condițiile de acces, incompatibilități, răspunderi juridice precum și sancțiunile care pot interveni în cazul încălcării normelor.

Funcționarul public exercită atribuții de autoritate publică având ca obiectiv satisfacerea interesului general, fiind supus unor norme stricte de conduită și profesionalism, bazându-se astfel pe respectarea principiilor legalității, imparțialității și transparenței. Încetarea raportului de serviciu și răspunderea juridică sunt reglementate pentru a asigura integritatea funcției publice. Raportul de serviciu al funcționarului public este esențial pentru funcționarea eficientă și corectă a administrației publice, asigurând cadrul legal necesar pentru desfășurarea activităților în interesul public și respectarea principiilor statului de drept.

Keywords: funcție publică, raport de serviciu, funcționar public, autoritate publică, responsabilitate, răspundere juridică, interes public;

2. DREPTUL PENAL și ANCHETELE ADMINISTRATIVE - parte a politicilor integrate de protejare a banilor contribuabililor Uniunii

Nicoleta BELDEA¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Începând cu anul 2017, Directiva (UE) 2017/1371 privind combaterea fraudei la adresa intereselor financiare ale Uniunii Europene prin intermediul dreptului penal (PIF), indică statelor membre și implicit

României, ce categorii de măsuri se impun a fi adoptate pe linia de sancționare a infracțiunilor care aduc atingere intereselor financiare ale Uniunii.

Tocmai de aceea, cooperarea trebuie să fie deplină, legiuitorul European coroborând în aplicare normele de drept penal și cele dedicate anchetelor administrative. Prin prisma politicilor integrate domeniului, rezultă o relaționare strânsă între reprezentanții autorităților de justiție penală și cei ai organelor de control financiar. În fapt, supunem atenției, instituțiile Uniunii, OLAF sau EPPO - Parchetul European, active începând cu anul 2021.

În prezentul articol, vom analiza activitatea acestor mecanisme combinate, așa cum rezultă din jurisprudența deja conturată, concluziile dezvoltând robustețea sau nu a acestui sistem de protecție instituit pentru asigurarea utilizării oneste a banilor cetățenilor Uniunii.

Keywords: politică publică, fraudă, anchetă administrativă, OLAF, EPPO, contribuabil, nevoie;

3. ASPECTE STILISTICE ÎN CREAȚIA SIMFONICĂ A LUI CORNEL ȚĂRANU

George BUBOIU¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: Cornel Țăranu a fost un compozitor și dirijor român contemporan, recunoscut pentru contribuțiile sale valoroase în muzica simfonică și de cameră. Cornel Țăranu explorează noi modalități de a utiliza timbrul instrumentelor, adesea creând o atmosferă densă și texturi complexe. El combină tehnici de compoziție modernă, precum serialismul și aleatorismul, cu elemente de tradiție folclorică românească. Cornel Țăranu a fost fondatorul și dirijorul ansamblului Ars Nova din Cluj-Napoca, un grup dedicat promovării muzicii contemporane. Acest ansamblu a avut un rol esențial în interpretarea multor lucrări simfonice și de cameră ale compozitorului, dar și ale altor muzicieni contemporani. Creația simfonică a lui Cornel Țăranu este una dintre cele mai inovative și provocatoare din muzica românească contemporană.

Keywords: Cornel Țăranu, Ansamblul Ars Nova, creație simfonică;

4. STRATEGIA NAȚIONALĂ DE COMBATERE A RADICALIZĂRII ȘI DISCURSULUI INSTIGATOR LA URĂ - 2024-2027

Gabriela DIMITROVICI¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania - student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Perioada combaterii discursului care determină oprobiu și ură împotriva comunității rome reprezintă mereu o provocare deoarece toate strategiile adoptate, deși axate fie pe educație, fie majoritar pe incluziune socială, nu și-au atins încă eficiența, iar acest fapt poate fi constatat mai ales privind din interiorul comunităților de romi.

Problema identificată în contextul cercetării temei, este că asemenea măsuri au urmărit strict scopul de reducere a tensiunilor sociale, fără a viza direct și nemijlocit bune practici/metodologii, care instituite la nivelul instituțiilor publice și UAT-urilor să înlăture discriminarea respectiv stigmatizarea cutumiară a romilor.

Keywords: politică publică, romi, ură, radicalizare, bune practici, instigare;

5. TERAPIA PRIN PRACTICA MUZICALĂ

Viorel DRĂGHICI¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: Din cele mai vechi timpuri, muzica însoțește oamenii în viața de zi cu zi. Potențialul terapeutic al muzicii este exploatat de cele mai multe ori sub forma audiției, însă latura practică este ignorată sau prea puțin utilizată.

Rezultatele înregistrate în ultimii 10 ani în domeniul terapiei prin practica muzicală, demonstrează importanța abordării din perspectivă științifică a domeniului, astfel ne-am propus să prezentăm în cadrul acestei cercetări, principalele direcții de manifestare în cadrul acestui tip de terapie.

Keywords: terapie prin practica muzicală, metode de terapie, rezultate în muzicoterapie;

6. EVOLUȚIA POLITICILOR PUBLICE PRIVIND DREPTURILE AFRO-AMERICANILOR

- Reflexia în Europa a efectelor Mișcării Black Lives Matter

Iulian DRONCA¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Preocuparea pentru politicile publice reprezintă o realitate care definește și dezvoltă la nivel profesional orice persoană care dorește să acceadă în sistemul public. Categorie, titlul combină un context istoric și social al rasismului din SUA cu cel încropit urmare reflexiei spre bătrânul continent Europa. Deși diferența este substanțială, mișcarea BLM a bifat din plin propria declanșare la nivel european, fiind esențializate

dezbateri centrate pe rasismul instituțional, discriminare, inegalități sociale, și orice altceva care ar putea afecta minoritățile etnice de pe continent. Aria protestelor din anul 2020, declanșate în contextual decesului lui George Floyd, așază în prim-plan probleme sistemice cu rădăcini adânci în structurile socio-economice europene. Cercetarea coroborează aspectele legislative impuse de tot mai multe politici publice europene de actualitate, cu studiile sociologice care indică o schimbare ca atitudine față de simboluri controversate, dar și o creștere a sprijinului public în ceea ce privesc reformele împotriva rasismului.

Keywords: politică publică, rasism, probleme sistemice, minoritățile etnice, apartenență, nevoie;

7. CONFLICTUL DE INTERESE ȘI INCOMPATIBILITĂȚILE PRIN RAPORTARE LA CONDUCĂTORUL AUTORITĂȚII ADMINISTRATIV-TERITORIALE

Iulian DRONCA¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Reglementarea conflictelor de interese și a incompatibilităților reprezintă un pilon fundamental al dreptului administrativ, având rolul de a asigura integritatea și transparența în exercitarea funcțiilor publice. Această lucrare examinează prevederile legislative naționale, în special Legea 161/2003 și Codul Administrativ, care definesc și sancționează conflictele de interese și incompatibilitățile. Studiul analizează cazuri concrete investigate de Agenția Națională de Integritate, evidențiind impactul reglementărilor asupra funcționarilor publici și sancțiunile aplicate pentru încălcarea acestora. Prin intermediul unei analize juridice și comparative, cercetarea subliniază importanța acestor reglementări pentru prevenirea corupției și consolidarea eticii în administrația publică.

Keywords: drept administrativ, conflict de interese, incompatibilitate, integritate, transparență, reglementări legale, Agenția Națională de Integritate;

8. INTELIGENȚA ARTIFICIALĂ - SOLUȚII DEDICATE MEDIULUI DE AFACERI

Iulian ENCUTU¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Relația noastră în prezent cu IA ? „Nu-mi place de acel om. Trebuie să-l cunosc mai bine” spunea, Abraham Lincoln. Într-adevăr, un subiect spre care am optat, pornind de la a combina competențele și aptitudinile unui economist cu cele ale unui specialist în devenire în administrația publică.

Cu adevărat, IA, a devenit un factor cheie de necombătut în tot ceea ce semnifică sintagma „revoluționarea mediului de afaceri”. Iar mediul de afaceri, fără doar și poate, are nevoie de soluții inovatoare care facilitează calea spre eficiență, spre decizii de actualitate și informate, spre reducere de costuri. În cuprinsul acestui articol, vom explora astfel, acele soluții date nu de inteligența artificială ci de creatorii acesteia, soluții care scot în evidență beneficiile, punctele minus dar mai ales provocări dedicate tuturor factorilor implicați în acest proces: legiuitor, antreprenor, întreprindere, profesionist, IA.

Studiu de caz: Programul "AI Ready".

Keywords: politică publică, legiuitor, antreprenor, întreprindere, profesionist, IA, nevoie;

9. RETROSPECTIVA ISTORICĂ A JAZZULUI

Claudiu GABOR¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: Jazzul este muzica populară a Americii contemporane, rezultată din pătrunderea folclorului african în Lumea Nouă, fiind adusă de către sclavii negri. Aceasta muzică nu a apărut ca o modă (cum ar fi twist, rock sau altele), ci dăinuie se pare la infinit. Mai mult, ea a trecut hotarele Americii, a sosit cu bine în Europa unde se bucura uneori de o atenție mai mare decât la ea acasă. "Jazzul este un ambasador al USA", a declarat președintele american Nixon. Putem spune că fără jazz, America ar fi fost un stat federal de o mai modestă reputație culturală.

Istoricii muzicologi sesizează lipsa unei documentații, a unei literaturi care ar putea aduce precizări pentru cunoașterea originilor jazzului, a partiturilor și a înregistrărilor de la începutul secolului XX.

Acest gen muzical a debutat vocal, cu cântece în religioase, după care au apărut cântecele de muncă, de înmormântare, ale ceremoniilor de familie și ale paradelor de stradă.

Studiul etapelor evolutive ale jazzului constituie tema cercetării de față.

Keywords: Jazz, evoluție, compozitori de jazz;

10. SPIRITUALITATEA TRADIȚIONALĂ SAU FENOMENUL GLOBALIZĂRII CULTURALE

Alex HĂLCEANU¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: Spiritualitatea tradițională se referă la sistemele de credințe, valori și practici spirituale care au fost transmise de-a lungul generațiilor în diverse culturi. Aceste tradiții adesea includ ritualuri, mituri și filozofii de viață care formează identitatea comunităților.

Pe de altă parte, fenomenul globalizării culturale se referă la interconectarea și influențarea reciprocă a culturilor la nivel mondial, adesea datorită tehnologiei și mobilității crescute. Această globalizare poate duce la o uniformizare a culturilor, unde valorile și tradițiile locale pot fi eclipsate de cele globale, dar poate și facilita schimbul și îmbogățirea diversității culturale.

Interacțiunea dintre spiritualitatea tradițională și globalizare poate crea tensiuni, dar și oportunități. Unele comunități își pot adapta credințele pentru a rezista influențelor externe, în timp ce altele pot integra aspecte ale spiritualității tradiționale în contexte globale. Acest proces poate duce la o revitalizare a tradițiilor, dar și la o pierdere a autenticității în fața comercializării și standardizării.

Keywords: practici spirituale, cultură, ritualuri, uniformizare;

11. TRANZIȚIA VERDE SPRE TRANZIȚIA DIGITALĂ

Lilia IVANOV¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Schimbările climatice reprezintă o provocare globală ce presupune o abordare cuprinzătoare axată pe acțiuni concrete la nivel internațional, regional, național și local. Pactul Ecologic European, lansat în anul 2020 prin *Comunicarea Comisiei Europene privind Planul de Investiții pentru o Europă Durabilă* urmărește transformarea Uniunii într-o economie caracterizată prin actualitate, competitivitate și eficiență din punctul de vedere al utilizării resurselor. Pactul verde european are ca scop atingerea neutralității climatice a Europei până în 2050, stimularea economiei cu ajutorul tehnologiei verzi, asigurarea de activități durabile în industrie și transport și reducerea poluării. Transformând provocările legate de schimbările climatice și de mediu în oportunități vom realiza o tranziție justă și incluzivă pentru toți. Transformarea digitală și tranziția verde, către o economie neutră din punct de vedere climatic, sunt strâns legate și, în contextul strategiilor europene și naționale în aceste domenii, preconizăm că pe termen scurt și mediu vor exista multiple schimbări legislative care vor încuraja, printre altele, utilizarea unui mediu informatizat, „paperless” (fără hârtie), și care vor reglementa măsuri concrete pentru companii și autorități. De altfel, implementarea unui mediu informatizat, „paperless”, reprezintă un element concret al strategiei companiilor privind sustenabilitatea, care va face obiectul raportării conform Directivei 2022/2464 în ceea ce privește raportarea privind sustenabilitatea.

Keywords: pact verde European, digitalizare, politică publică, tranziție verde, IA, nevoie;

12. UNIVERSUL ARMONIC A LUI J. S. BACH PRIN PRISMA CORALELOR

Denisa KORBER¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: “Universul armonic” al lui J. S. Bach, văzut prin prisma coralelor, dezvăluie o complexitate muzicală impresionantă, în care armonia și polifonia sunt explorate cu măiestrie. Coralele lui Bach îmbină tradiția religioasă cu un limbaj muzical inovator, folosind structuri riguroase, dar și o expresivitate profundă. Bach reușește să transforme teme simple în lucrări de o adâncime teologică și emoțională, datorită modului în care folosește disonanțele și rezolvările, creând un echilibru unic între tensiune și relaxare.

Aceste corale servesc ca bază pentru multe dintre lucrările sale, oferind un cadru de experimentare pentru complexitatea armonică ce definește stilul său.

Keywords: Armonie, Polifonie, Disonanță, Tradiție;

13. COMITETELE PARLAMENTARE NAȚIONALE PENTRU AFACERI EUROPENE

Tamara MÂNDRU¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Procesul de luare a deciziilor la nivel european, contribuie la consolidarea democrației parlamentare în cadrul Uniunii, iar comitetele naționale au fost create pentru a asigura controlul parlamentar național asupra politicilor europene și pentru a contribui la dezbaterile și influențarea deciziilor care au impact asupra statelor membre.

Tema urmează a fi structurată cu accent pe examinarea legislației europene, monitorizarea și evaluarea pozițiilor pe care guvernul național le adoptă în Consiliul Uniunii Europene, cooperarea cu Parlamentul European și cu alte parlamente naționale pentru a facilita schimbul de informații și bune practici în cadrul rețelelor interparlamentare dar și pe organizarea de dezbateri privind problemele europene de actualitate.

Keywords: comitet parlamentar național, afaceri europene, schimb de informații, jurisdicții, democrație parlamentară, bune practici;

14. PROGRAMUL „Hercule” - INIȚIATIVĂ A UNIUNII EUROPENE

Dina POPA¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Programul dedicat a identifica modalități concrete, necesare protejării resurselor financiare aparținând Uniunii, a primit această denumire chiar cu referire la eroul mitologic cunoscut drept „Hercule”, ținta fiind însă de această dată, nevoia de forță legislativă în scop de eficientizare a luptei împotriva ilegalităților și a nedreptății, în fapt, a combaterii fraudelor.

Prin intermediul acestui program, statele membre și în fapt oricare dintre instituțiile Uniunii, primesc asistență de natură financiară și deopotrivă tehnică, în vederea garanției că desfășoară activități menite a îmbunătăți atributul de detectare și combatere a fraudelor.

Materialul este structurat ca și o analiză a măsurilor necesare instruirii personalului antrenat prin fișa postului în acest gen de activități dar și a schimbului de bune practici și tehnologii avansate de combatere a fraudelor la nivel European.

Keywords: politică publică, fraudă, anchetă administrativă, EPPO, bune practice, tehnologii;

15. DEZVOLTAREA I.A. ÎN DOMENIUL SPIRITUAL. NOUL TREND IMPUNE NOUL CREZ?

Adelin POPESCU¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Ideea acestui articol este conturată în contextul pregătirii universitare a subsemnatului, centrată deopotrivă pe administrație publică, teologie și activitate didactică, un trio de servicii de interes public, care obligă profesionistul la a formula la un moment dat un răspuns, la o întrebare a cetățeanului, enoriașului sau elevului. Prioritizând subiectul în sine, adus de amprenta ultimilor ani, am purces la o cercetare mai accentuată în contextul unei secțiuni a articolului „O nouă religie, a inteligenței artificiale”, și mă refer la partea denumită „Inteligența artificială, dumnezeul lumii noi ?”¹.

Așadar, în cele ce urmează vom prezenta un subiect de maxim interes, cercetarea având ca preocupare inducerea și conturarea unui nou trend religios reactivând o filosofie cu istoric de nume, dând naștere unei viziuni spirituale

¹ A se accesa:

<https://www.chilieathonita.ro/2023/10/20/o-noua-religie-a-inteligentei-artificiale-si-alte-stiri/>

care să rezoneze cu nevoile oamenilor, răspândind totul cu ajutorul internetului și organizând astfel un sentiment de apartenență online. Iar deoarece politicile publice sunt strâns legate de nevoia publică, până la adoptarea unui act normativ, ar mai fi, un pas.

Keywords: Religie, roboți, drepturi cerute de IA, limite legislative, impactul asupra credincioșilor, muzică și cântări bisericești;

16. CONTROLUL DE LEGALITATE EXERCITAT DE PREFECT ÎN CADRUL ADMINISTRAȚIEI PUBLICE LOCALE

Geta – Cristina MIRON¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: În sistemul administrativ al României, prefectul este un actor central, fiind reprezentantul Guvernului în teritoriu, cu responsabilități extinse atât în ceea ce privește buna funcționare a administrației publice locale cât și în aplicarea legilor în teritoriu.

Funcția de prefect este o funcție de demnitate publică, făcând parte din categoria înalților funcționari publici. Este numit în funcție de Guvern, în urma absolvirii unor programe de formare specializată organizate de Institutul Național de Administrație. Prefectul este reprezentantul Guvernului pe plan local, conduce serviciile publice deconcentrate ale ministerelor și ale celorlalte organe ale administrației publice centrale din unitățile administrativ-teritoriale, asigură verificarea legalității actelor administrative ale autorităților administrației publice locale și potrivit articolului 3 din Legea 554/2004 a contenciosului administrativ, poate ataca în contencios administrativ actele pe care le consideră ilegale.

Prefectul controlează și susține bunul mers al tuturor aspectelor societății. Fiind numit de Guvern, a cărui componență este acceptată de Parlament, acesă funcție capătă o conotație politică și implică activitatea din teritoriu care este controlată de prefect, va avea conotație politică.

Keywords: prefect, control, funcție de demnitate publică, înalt funcționar public, administrație publică, autorități publice locale;

JEL Classification: The article falls under division K. Law and Economics.

17. UNIUNEA ECONOMICĂ ȘI MONETARĂ consecințe și constatări

Geta – Cristina MIRON¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Uniunea Economică și Monetară (UEM) reprezintă unul dintre pilonii esențiali ai integrării europene, având drept obiectiv principal consolidarea cooperării economice și stabilitatea monetară în cadrul Uniunii Europene (UE). Crearea UEM nu este un scop în sine, ci un mijloc prin care se asigură o viață mai bună, mai prosperă și mai echitabilă cetățenilor europeni precum și pentru a pregăti Uniunea de a face față provocărilor globale. Efectele pozitive precum creșterea comerțului intra-european, eliminarea fluctuațiilor cursului valutar și stabilitatea economică în zona euro asigură o creștere economică echilibrată urmărind ocuparea integrală a forței de muncă și implicit progresul social.

În contextul de ansamblu mai sus conturat, remarcăm însă că UEM a evidențiat și provocări semnificative, cum ar fi dificultatea de a gestiona crize economice în statele membre mai vulnerabile și pierderea autonomiei politicii monetare naționale. De asemenea, criza datoriilor suverane din Grecia a subliniat nevoia unor mecanisme mai eficiente de convergență economică și solidaritate între țările membre. În concluzie, se impune o evaluare a funcționării UEM și esențializarea unor propuneri de posibile îmbunătățiri pentru viitorul acestei uniuni.

Keywords: Uniunea Economică și Monetară, zona euro, comerț intra-european, stabilitate economică, politica monetară, convergență economică, solidaritate între statele membre;

17. EVALUAREA PERFORMANȚELOR PROFESIONALE INDIVIDUALE ALE FUNCȚIONARILOR PUBLICI ÎN ADMINISTRAȚIA PUBLICĂ

Alina Maria PAIER¹

Author Affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University of Arad, România – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Evaluarea performanței - vizează modul în care sunt îndeplinite atribuțiunile postului și sarcinile de serviciu în raport cu standardele profesionale. Se iau în considerare rezultatele obținute în îndeplinirea atribuțiunilor specifice postului pe care este încadrat și altor atribuții cumulate, rezultatele pregătirii profesionale în perioada evaluată, performanța obținută în raport cu obiectivele individuale de performanță și standardele de performanță, contribuția la îndeplinirea atribuțiilor profesionale și deficiențele constate în activitate.

Lucrarea dezbate modalitățile și criteriile privind evaluarea performanței activității profesionale individuale a funcționarului public prevăzute de dispozițiile Codului Administrativ. De-a lungul timpului, folosirea indicatorilor de **performanță** a evoluat în mod natural, la momentul actual existând o arie largă de resurse pentru selecția indicatorilor de **performanță**.

În concluzie, evaluarea personalului din administrația publică este un instrument strategic esențial, care contribuie la creșterea calității serviciilor publice și la consolidarea încrederii cetățenilor în instituțiile statului.

Keywords: evaluare, performanță, raport de evaluare, funcționar public, instituție publică;

18. EVOLUȚIA MUZICII POPULARE ÎN JUDEȚUL MEHEDINȚI: TRADIȚIE ȘI INOVAȚIE

Alexandru PÎRVANESCU¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: Lucrarea explorează muzica populară din județul Mehedinți, evidențiind atât tradițiile profunde, cât și influențele moderne care au contribuit la evoluția acestui gen. Se analizează rolul muzicii în viața comunităților locale, evidențiind instrumentele tradiționale, stilurile interpretative și evenimentele culturale relevante. De asemenea, se discută despre impactul globalizării asupra muzicii populare, precum și despre eforturile de conservare a patrimoniului cultural. Studiul se bazează pe cercetări de teren, interviuri cu muzicieni locali și analiza materialelor audiovizuale, oferind o imagine de ansamblu asupra diversității și dinamicii muzicii populare din regiune.

Keywords: muzică populară, Mehedinți, tradiție, inovație, patrimoniu cultural;

19. CREAȚIA PIANISTICĂ ROMÂNEASCĂ DIN PRIMA JUMĂTATE A SECOLULUI XX

Cezar PĂTRULESCU¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: Creația pianistică românească din prima jumătate a secolului XX reflectă evoluția stilistică și culturală a epocii. Compozitori precum George Enescu, Dinu Lipatti și Mihail Jora au integrat influențe folclorice și europene, dezvoltând un limbaj muzical distinct.

Enescu, prin lucrările sale, a îmbinat tehnica sofisticată cu tradiția populară, în timp ce Lipatti a fost recunoscut pentru interpretările sale virtuozitate. Jora a contribuit cu o abordare modernistă, explorând noi forme și structuri.

Această perioadă a fost caracterizată de experimentare și diversitate, consolidând astfel identitatea muzicală românească. Pianistica română a influențat, de asemenea, educația muzicală și viața culturală a țării.

Keywords: compozitori români, George Enescu, pianistică;

20. UNIVERSUL CREAȚIEI CORALE A COMPOZITORULUI PETRU STOIANOV

Denisa ȚANIGOI¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: Petru Stoianov este unul dintre cei mai reprezentativi compozitori contemporani din România, cunoscut pentru abordarea inovatoare și complexă a genului coral. Creația sa corală reprezintă o sinteză între tradiția muzicală românească și influențele componisticii moderne, rezultând un stil unic și profund expresiv. În lucrările sale corale, Stoianov explorează teme spirituale, religioase și folclorice, punând un accent deosebit pe dimensiunea simbolică a textului și pe interacțiunea acestuia cu muzica. Un element central în stilul său este tratarea sofisticată a polifoniei, unde vocile sunt îmbinate într-un echilibru arhitectural atent construit, conferind un efect sonor bogat și stratificat.

Această îmbinare între tradiție și modernitate îi conferă un caracter distinct în peisajul muzicii corale românești și europene. Lucrările sale corale nu doar că inovează la nivel formal și armonic, dar explorează și timbrul vocal, folosind tehnici vocale neconvenționale pentru a exprima idei și emoții de o mare complexitate.

Creațiile corale ale lui Petru Stoianov au fost deseori descrise ca fiind “liturghii profane”, întrucât ele aduc laolaltă sacralitatea temelor religioase cu abordări estetice moderne, într-o sinteză unică. Una dintre trăsăturile sale definitorii este modul în care reușește să creeze tensiune dramatică prin utilizarea disonanțelor controlate, în opoziție cu rezolvările consonante care evocă un sentiment de pace și transcendere. De asemenea, abordarea sa ritmică este adesea neconvențională, explorând metrica asimetrică și contrastul între secțiuni ritmice fluide și cele de o mare energie.

Keywords: Petru Stoianov, creație corală, tradiție și avangardă, polifonie modernă, influențe folclorice, tehnici compoziționale moderne;

21. MANAGEMENT SANITAR - STUDIU DE CAZ, PERSPECTIVE și REFORME

Bogdan Ionuț SUCEVEANU¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Lucrarea de față examinează percepția pacienților asupra serviciilor de sănătate furnizate de spitalele din Arad, prin prisma managementului sanitar, și propune direcții de reformă pentru a soluționa deficiențele critice identificate. Studiul de caz, bazat pe un chestionar online, analizează multiple dimensiuni, incluzând satisfacția pacienților în raport cu actul medical, calitatea interacțiunii medic-pacient, condițiile de internare și impactul pandemic asupra sistemului sanitar. Rezultatele indică existența unor carențe structurale și manageriale, precum lipsa resurselor și suprasolicitarea personalului medical, care au contribuit la erodarea încrederii pacienților în serviciile medicale. În lumina acestor constatări, lucrarea avansează propuneri de reformă, vizând optimizarea resurselor, îmbunătățirea comunicării instituționale și implementarea unor soluții strategice pentru creșterea eficienței și calității serviciilor oferite. Concluziile subliniază necesitatea urgentă a unor intervenții sistemice pentru ameliorarea penuriei existente și ridicarea standardelor de îngrijire medicală în spitalele arădene.

Keywords: management sanitar, percepția pacienților, reformă, eficiența serviciilor medicale, penuria resurselor;

22. IA – PLUSVALOARE ADĂUGATĂ FUNCȚIONARULUI PUBLIC ÎN MECANISMELE ADMINISTRATIVE LOCALE și NAȚIONALE ?

Rareș Nicolae STOIAN¹ and Radu DEMENESCU²

Authors' Affiliation: ¹⁾²⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania - students

Domeniul Științe ale Comunicării

Abstract: A afirma că în viitor, IA acordă strict asistență în decizie și urmează a constitui doar un sprijin acordat funcționarului public, pe baza posibilității de analiză în timp record a unor volume extinse de informații, nu constituie o previziune credibilă pentru angajații sistemului public. Este de necombătut că chatboții/asistenții virtuali pot acoperi un program de muncă de 24/24, dar realitatea este că acest fapt nu reduce decât teoretic presiunea muncii la nivelul exercitării efective a funcției publice. A afirma că există un impact pozitiv prin implementarea IA în administrație, implică o analiză mult mai profundă asupra întregului sistem administrativ, pornind de temerile angajaților determinate de întrevăzuta înlocuire cu tehnologiile noi, în condițiile în care IA semnifică în fapt o automatizare a procedurilor tradițional instrumentate de oameni.

Prezenta prezentare subliniază necesitatea unei analize centrată pe aspecte esențiale, precum:
limitele impuse IA și garanția că aceste limite vor fi acceptate; adaptarea funcționarilor la situația relaționării în serviciile publice cu IA; necesitatea unor programe de perfecționare care să implice o readaptare la locul de muncă în contextul colaborării cu tehnologia;

Keywords: asistență în decizie, limite juridice, administrație publică, perfecționare, conlucrare eficientă;

23. STRATEGII EUROPENE ȘI NAȚIONALE ÎN DOMENIUL INTELIGENȚEI ARTIFICIALE DEZVOLTAREA DE SOLUȚII DE IA ÎN DOMENIUL ADMINISTRAȚIEI PUBLICE

Dușan SLAVCO¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Inteligența artificială este cert prezentă, aspect de necombătut, și tocmai de aceea a fost nevoie de o strategie națională menită a contribui la adoptarea a ceea ce definim ca reprezentând tehnologii digitale în societate, ca unică modalitate de instituire a unor măsuri organizatorice, juridice și tehnice, de respectare a ariei drepturilor omului. Deja având acronimul SN-IA, strategia se dorește a sprijini administrația publică de la nivel central, cu coborîre ierarhică spre administrația locală, pentru a susține, tot ceea ce semnifică un efort constant de standardizare, de funcționare în limite legale a IA.

Cercetarea vizează efectele pozitive și mai puțin favorabile deoarece segmenul datelor deschise implică o bază de profesioniști cu cunoștințe solide.

Keywords: politică publică, drepturile omului, administrație publică, comunitate pregătită pentru IA, inteligența artificială, nevoie;

24. VALORIFICAREA FOLCLORULUI MUZICAL ROMÂNESC ÎN CADRUL ORELOR DE EDUCAȚIE MUZICALĂ

Cătălin STANCIU¹

Authors affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University, Arad, România – student

Domeniul Muzică

Abstract: Folclorul este cel care conservă în mod deosebit particularitățile graiului românesc din diferitele zone ale țării și felul aparte de a o exprima prin cântec.

În complexul proces de transmitere și de circulație pe cale orală, folclorul cunoaște o subtilă metamorfoză; cu alte cuvinte nu se realizează creații noi, în totalitatea lor, ci se cristalizează mai degrabă variante, unde „noul” se grefează solid pe tradiție.

Lucrarea de față își propune să prezinte trăsăturile fundamentale ale folclorului muzical românesc, deoarece ne relevă caracteristici proprii bine integrate prin legături structurale cu modul în care cântecul popular poate să contribuie la dezvoltarea conceptului de educație muzicală.

Keywords: folclor muzical românesc, educație muzicală, tradiție;

25. POȘTA ELECTRONICĂ – INSTRUMENT DE COMUNICARE OFICIALĂ

Rareș Nicolae STOIAN¹

Authors' Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – students

Domeniul Științe ale Comunicării

Abstract: Eficiență, documentare, ușurința în utilizare și o organizare desăvârșită pe linie de arhivare ar putea caracteriza utilizarea poștei electronice într-o comunicare oficială menită să întrețină o relație profesională. Pe linie de securitate și confidențialitate, sunt imperative însă măsuri tehnice și organizatorice extinse și adaptate domeniului de activitate care poate include date mai mult sau mai puțin sensibile.

Datorită considerentelor mai sus expuse, apreciem ca necesare bune practici adaptate politicii de securitate a fiecărei întreprinderi sau instituții în parte, cu măsuri de protecție adecvate. Studiul de caz dezvoltat se raportează atât la segmentul administrației publice cât și la cel al justiției Hotărârea nr. 1519/2024 a Consiliul Superior al Magistraturii a somat Ministerul Justiției cu privire la stoparea procesului de centralizare a sistemului ECRIS, fiind un exemplu în acest sens.

Keywords: asistență în decizie, limite juridice, administrație publică, perfecționare, conlucrare eficientă;

26. Baza sportivă din cadrul unei unități administrativ teritoriale și asigurarea funcționării acesteia

Ștefan ȘICLOVAN¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: În contextul dezvoltării locale durabile, bazele sportive reprezintă piloni esențiali pentru susținerea sănătății publice, crearea unui mediu social pozitiv și stimularea incluziunii comunitare. Tema aleasă își propune să exploreze importanța bazelor sportive ca parte integrantă a infrastructurii unui UAT (unitate administrativ-teritorială) și rolul acestora în coeziunea socială și educațională a comunității.

Prin prezentarea unor aspecte legale, financiare și manageriale, lucrarea va oferi o analiză a provocărilor și oportunităților întâlnite în administrarea acestor facilități. Participanții vor învăța despre sursele de finanțare disponibile, modelele de management eficiente și impactul pe termen lung al unei baze sportive bine întreținute asupra comunității locale.

Totodată, lucrarea va include studii de caz din județul Arad, subliniind exemple de bune practici și oportunități de colaborare între autoritățile locale și mediul privat. Astfel, evenimentul va reprezenta o platformă de dialog între toți factorii interesați – de la administrații publice la actori din sectorul sportiv – pentru a identifica soluții sustenabile pentru dezvoltarea și funcționarea optimă a bazelor sportive în mediul local.

Keywords: Baze sportive, Unitate administrativ-teritorială (UAT), Infrastructură sportivă, Impact social, Sport și educație, Dezvoltare durabilă, Management sportive;

27. RECRUTAREA FUNCȚIONARILOR PUBLICI ÎN ADMINISTRAȚIA PUBLICĂ

Remus VĂLUNGAN¹

Author Affiliation: Faculty of Humanities and Social Sciences

Aurel Vlaicu University of Arad, România – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Lucrarea de față examinează statutul funcționarului public din perspectiva condițiilor de acces în funcția publică, respectiv numirea funcționarului public, recrutarea funcționarului public precum și cariera funcționarului public în raport de noile reglementări prevăzute de Codul Administrativ.

Recrutarea funcționarilor publici reprezintă procesul prin care instituțiile statului identifică, selectează și angajează persoane pentru a ocupa diverse poziții în administrația publică, urmărind respectarea principiilor de echitate, transparență și nediscriminare, fiind guvernat de legi și reglementări stricte. Aceasta este o componentă fundamentală a managementului resurselor umane din sectorul public și urmărește să asigure angajarea celor mai potriviți candidați, care să contribuie la eficiența și transparența instituțiilor publice.

Studiul de caz inserat în lucrare are relevanță cu referire la dispozițiile legale incidente cât în deosebi în ceea ce privește competența de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea funcției publice.

Keywords : recrutare, concurs, funcție publică, instituție publică, administrație publică ;

28. PARCHETUL EUROPEAN și EUROJUST ÎN ARHITECTURA JURIDICĂ A UNIUNII

Emma ZAMFIRACHE¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Pornind de la o agenție a Uniunii Europene, precum EUROJUST, înființată cu rol de facilitare a cooperării judiciare între statele membre în vederea combaterii criminalității grave, transfrontaliere, a fost creat Parchetul European - EPPO - European Public Prosecutor's Office.

Parchetul European devenind cu competențe directe pe linie de anchetă și urmărire penală a infracțiunilor de natură financiară, cooperează însă în continuare cu Eurojust ca și o garanție a unei aplicări eficiente a legii la nivel european.

Suportul reciproc dintre Eurojust și EPPO asigură o acoperire mai largă a spațiului european de justiție, aspect care urmează să îl dezvoltăm, deopotrivă ca și de altfel și rolul complementar în facilitarea cooperării judiciare pentru alte tipuri de infracțiuni grave precum terorismul sau criminalitatea organizată.

Keywords: EUROJUST, schimb de informații, jurisdicții, cooperare judiciară, bune practici, criminalitate transfrontalieră;

29. POLITICI PUBLICE ÎN ACTUALITATEA ANULUI 2024

Magdalena DOMAȘNEANU PASTRAVAN¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Urmare alegerilor europene care au fost derulate în luna mai a anului 2019, Uniunea a aprobat un lanț de priorități menite să dea esență și contur agendei sale pe plan politic cu finalitate în anul 2024. Constatăm că toate prioritățile prestabilite sunt de natură a servi pe segmentul de soluționare a diverselor provocări cu care se confruntă atât Uniunea cât mai ales la modul palpabil, cetățenii europeni. Tocmai de aceea, pentru a fi orientată clar activitatea instituțiilor responsabile direct ale Uniunii pe următorii ani, anume 5 ani, Consiliul European a conturat patru arii destul de extinse ca și conținut. Aceste patru arii, prioritar trecute în programul strategic al perioadei 2019-2024 sunt aferente unor domenii încercate de provocări specifice situației mondiale a acestor ani și vor fi tratate în prezentarea aferentă temei.

Keywords: programul strategic, domeniu de politici publice, alegeri europene, plan politic, plan administrativ;

30. POLITICI PUBLICE ÎN DOMENIUL IMOBILIAR

Marius George DETTA¹

Author Affiliation: ¹⁾ Faculty of Humanities and Social Sciences,

Aurel Vlaicu University of Arad, Arad, Romania – student

Domeniul Științe Administrative

Abstract: Politica imobiliară este un domeniu complex al guvernării, axa directoare constând în concentrarea pe reglementarea și orientarea acesteia într-o țară sau regiune. Circumstanțele pieței imobiliare, implică un set de măsuri și reguli guvernamentale care afectează modul în care indivizii și mai ales companiile, achiziționează, vând, închiriază, concesionează sau dezvoltă ansambluri rezidențiale.

Importanța temei o centrez pe motivația muncii în domeniul imobiliar, ceea ce implică diligențe legate de toate atribuțiile precum oportunitățile și interesul clienților manifestat în tranzacționarea, închirierea, evaluarea, administrarea sau dezvoltarea proprietăților. Domeniul imobiliar este o industrie complexă, care oferă o serie de oportunități pentru cei interesați iar profesionistul are propriul rol complex și plin de responsabilitate. Este crucial să fii la curent cu piața locală, tendințele actuale, prețurile și inventarul disponibil. Practic oricine este interesat de domeniul imobiliar, este important să cunoască politicile naționale și locale, să înțeleagă particularitățile pieței locale și să dezvolte o rețea solidă de contacte.

Keywords: politici publice imobiliare, oportunități, tranzacționare, închiriere, evaluarea, administrare;

COMUNICĂRI ȘI DEZBATERI

16.10.2024

Complex M

SECȚIUNEA a III-a

Domeniul Limbă și Literatură

Limba și literatura română, sala 218, ora 13

Limba și literatura engleză, sala 317, ora 13

Moderatori: conf.univ.dr. Pădurean Alina, conf.univ.dr. Drăucean Adela, lect.univ.dr. Simona Stoia

- *Prof.univ.dr.habil. Florica BODIȘTEAN - Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
BIOFICȚIUNEA POSTMODERNĂ
- *Conf. univ. dr. Alina-Nicoleta PĂDUREAN-Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
TO TRANSLATE, NOT TO TRANSLATE OR HOW MUCH TO TRANSLATE IN THE EFL CLASSROOM
- *Conf. univ. dr. Emanuela ILIE, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Litere*
„PRIMUL ÎȘI FĂCU REAPARIȚIA TRUPUL” - Ipostaze ale corporalității în romanul Soranei Gurian
- *Conf. univ. dr. Adela DRĂUCEAN -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
MITUL CREAȚIEI ÎN ORAȘ ȚÂN CREȘTERE, Legendă de Nichita Stănescu
- *Conf. univ. dr. Voica RADU-CĂLUGĂRU -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
NEW CHALLENGES OF LANGUAGE IN AN ERA OF GLOBALIZATION: ARTIFICIAL INTELLIGENCE
- *Conf. univ. dr. Dan UNGUREANU -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
EVOLUȚIA DE LA LATINA CLASICĂ LA ROMANICĂ, fenomen de pidginizare
- *Lect. univ. dr. Anca TOMOIOAGĂ, Universitatea din Oradea*
DECUPAJE ȘI CROCHIUURI DIN ATELIERUL PROZEI EMINESCIENE
- *Lect. univ. dr. Anamaria-Bianca TONȚ, Universitatea din Oradea, Facultatea de Litere*
PREPOZIȚII CU ROL DE PROFORME?
- *Lect. univ. dr. Alina-Paula NEAMȚU, Universitatea din Oradea, Facultatea de Litere*
REGISTRUL ARGOTIC ÎN COMUNICAREA DIGITALĂ
- *Lect. univ. dr. Odetă ȘOPT-BELEI -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad – FSUS*
MARTIN AMIS AND POSTMODERNISM

- *Lect.univ.dr. Claudiu MARGAN – Universitatea "Aurel Vlaicu" din Arad – FSUS*
THEATRE, ANTI-THEATRE AND METATHEATRE IN THE 1950S
- *Lect. univ. dr. Călina PALICIUC -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
MANIFESTĂRI ȘI RECEPTĂRI ALE POSTMODERNISMULUI ÎN LITERATURA ROMÂNĂ
- *Lect. univ. dr. Manuela MARGAN -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
COMPREHENDING ENGLISH VERBALS
- *Lect. univ. dr. Simona STOIA -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
INTEGRAREA TEHNOLOGIEI INFORMAȚIEI ȘI COMUNICAȚIILOR ÎN CURSURILE DE LIMBA ENGLEZĂ CA LIMBĂ STRĂINĂ
- *Asist.univ.dr. Laura PONTA, Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
PROBLEME ALE *DEFINIȚIEI* ÎN LEXICOGRAFIE ȘI TERMINOGRAFIE
- *Prof. dr. Cosmin COLȚUN, Colegiul Național „Moise Nicoară” din Arad*
RAȚIONALITATE ȘI ACȚIUNE DISCURSIVĂ: RESURSELE ABORDĂRII ANALITICE A ARGUMENTĂRII

SECȚIUNEA a IV-a

Domeniul Științe Administrative, Sala 214, ora 13

Moderatori: conf.univ.dr. Eugenia IOVĂNAȘ, conf.univ.dr. Camelia STOIAN

- *Prof. univ. dr. habil. Elena-Ana IANCU -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
CONSIDERAȚII CU REFERIRE LA NORMELE JURIDICE PRIN CARE ESTE STABILIT REGIMUL CULTELOR ÎN ROMÂNIA
- *Conf. univ. dr. Eugenia IOVĂNAȘ -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
ACTELE ADMINISTRATIVE EMISE DE CURTEA DE CONTURI. EXERCITAREA CONTROLULUI DE LEGALITATE DE CĂTRE INSTANȚA DE CONTENCIOS ADMINISTRATIV
- *Lect. univ. dr. Miron Gavril POPESCU -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
ANALIZA TEORETICĂ A INFRAȚIUNII DE ABUZ ÎN SERVICIU CONFORM REGLEMENTĂRILOR CODULUI PENAL

- *Asist. univ. dr. Dumitru Ștefan COMAN -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
REGLEMENTĂRI CONSTITUȚIONALE PRIVIND CONTROLULUI JUDECĂTORESC EXERCITAT ASUPRA ACTELOR ADMINISTRATIVE EMISE/ADOPTATE ÎN SITUAȚII EXCEPȚIONALE
- *Conf. univ. dr. Camelia-Daciana STOIAN -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
ACTELE JURIDICE ALE UNIUNII ȘI PROCEDURILE DE ARMONIZARE A LEGISLAȚIEI NAȚIONALE
- *Lect.univ.dr. Enache TUȘA - -Universitatea „Ovidius” din Constanța*
FENOMENUL ABANDONULUI ȘCOLAR ȘI IMPACTUL ACESTUIA PENTRU SOCIETATE

SECȚIUNEA a V-a
Domeniul Științe ale Comunicării, sala 320, ora 13

Moderatori: prof.univ.dr.habil. Carmen Neamțu, lect.univ.dr. Flavius Ghender

- *Prof. univ. dr. habil. Carmen NEAMȚU -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS;*
PRESA SCRISĂ DIN ARAD: DINAMICA ȘI SCHIMBĂRILE RECENTE LOCAL JOURNALISM IN THE INFODEMIC ERA: INSIGHTS FROM ARAD'S PRESS
- *Conf.univ.dr. Cristian MĂDUȚA - Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS;*
RELAȚIILE DE COMUNICARE ÎN INSTITUȚIILE PUBLICE – ASPECTE RELEVATE DE PROTOCOL
- *Lect. univ. dr. Flavius GHENDER-Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
UTILIZAREA INTELIGENȚEI ARTIFICIALE ÎN COMUNICAREA DIGITALĂ
- *Lect.uiv.dr. Andrei ANDO - Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*
REȚELELE SOCIALE, CANAL DE COMUNICARE ÎN CAMPANIA ELECTORALĂ LOCALĂ

SECȚIUNEA a VI-a
Domeniul Muzică, sala 230, ora 13

Moderatori: prof.univ.dr.habil. Veronica Laura Demenescu, conf.univ.dr.habil. Ion Alexandru Ardereanu

- *Prof. univ. dr. Habil. Veronica-Laura DEMENESCU-Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

RESTITURI CULTURALE. MUZICĂ TRADIȚIONALĂ ROMÂNEASCĂ DIN ARHIVA DE FOLCLOR A PROF. UNIV. DR. NIȚĂ FRĂȚILĂ

- *Conf. univ. dr. habil. Silvia-Sorina MUNTEANU-Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

OPERA IERI ȘI AZI

- *Conf. univ. dr. habil. Ion-Alexandru ARDEREANU-Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

TREI VALOROASE MANUSCRISE MUZICALE ARĂDENE DE LA ÎNCEPUTUL SECOLULUI AL XX - LEA

- *Lect. univ. dr. Alin VĂCEAN -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

DIMENSIUNEA SINCRETICĂ A ORATORIULUI „Miorița” de Sigismund Toduță: TRANSPUNEREA MUZICALĂ A BALADEI ROMÂNEȘTI

- *Lect. univ. dr. Iulia ROMAN -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

EVOLUȚIA MUZICII CORALE ARĂDENE ÎN PRIMA JUMĂTATE A SECOLULUI AL XX

- *Lect. univ. dr. Adrian BOBA -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

TRIFON LUGOJAN – O PERSONALITATE A VIEȚII MUZICALE BISERICEȘTI ARĂDENE

- *Drd. Diana CHIRILĂ -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

CREAȚIA ȘI ACTIVITATEA MUZICALĂ A COMPOZITORULUI ION VIDU

- *Drd. Ciprian ROMAN -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

SABIN DRĂGOI - OPERA COMICĂ PENTRU COPII PĂCALĂ

**SECȚIUNEA a VII-a
Domeniul Teologie, sala 215A, ora 13**

Moderatori: prof.univ.dr.habil. Marcel Măcelaru, conf.univ.dr.habil. Daniel Oprean

- *Prof.univ.dr.habil. Marcel Valentin MĂCELARU -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

PUBLIC THEOLOGY TODAY – THE STATE OF AFFAIRS IN A NUTSHELL

- *Prof.univ.dr.habil. Corneliu SIMUȚ -Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

**VITO MANCUSO AND HIS THEOLOGY OF DISABILITY: A NON-TRADITIONAL
RADICAL ROMAN CATHOLIC PERSPECTIVE**

- *Conf.univ.dr. Iosif RIVIȘ-TIPEI-Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

CENTRALITATEA PREDICĂRII ÎN EDIFICAREA BISERICII LOCALE

- *Conf.univ.dr. Daniel Gheorghe OPREAN-Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad - FSUS*

IMPORTANȚA SPIRITUALITĂȚII PERSONALE ÎN EDUCAȚIA TEOLOGICĂ

- *Asist.univ.dr. Beneamin MOCAN - Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad – FSUS*
CREDINȚA CREȘTINĂ ÎN LUMEA DE MÂINE: O CONVERSAȚIE CU HARVEY COX

- *Prof. Gabriel TIMIȘ, Școala Gimnazială Ilarion Felea*
ASISTENȚA SOCIALĂ DIN PERSPECTIVA NOULUI TESTAMENT